

**ГБОУ школа №601 Приморского района СПб
НАШИ ТРАДИЦИИ**

ДЕНЬ МАТЕРИ

Флешмоб "Все дело в шляпе"



2021/22 у.г.

В День матери в школе прошел флешмоб "Все дело в шляпе" Прекрасное настроение и улыбки участников подарили всем много положительных эмоций, а обучающиеся 11а оформили газету с фактами из истории шляп.





Налог на шляпы

В XVIII веке шляпы были настолько популярны, что в некоторых странах ввели налог на их ношение. Например, в Англии существовал налог на шляпы, который был введен в 1785 году. Этот налог был введен для того, чтобы компенсировать убытки от закрытия шляпных фабрик в результате введения запрета на импорт шляп из Франции.



В XVIII веке шляпы были настолько популярны, что в некоторых странах ввели налог на их ношение. Например, в Англии существовал налог на шляпы, который был введен в 1785 году. Этот налог был введен для того, чтобы компенсировать убытки от закрытия шляпных фабрик в результате введения запрета на импорт шляп из Франции.

Прародители шляп

История всех головных уборов уходит корнями в дубовую кору. Как правило, она была не только функциональной, но и символическим элементом. В Древней Египте главным убором стал мех, а в «дубы» - панелей из плетеной соломы. Современный материал, который используется для шляп, является производным от дубовой коры и называется «дубовый лист».



Шляпы

В древние времена умели плести любую крестьянину. А занимались этим, в основном, досужие пастухи, которые нередко шли с пастбища с уже готовыми шляпами, обеспечивая ими всех односельчан.



Из истории шляпы.

История шляпы в нашей стране насчитывает 300 лет, и полна она невероятных событий, рассказывающих и о причудах моды и об особой роли этой части костюма.

На протяжении многих эпох шляпа играла важную роль в определении статуса человека, его положения в обществе.



ШЛЯПА

Шляпа - это головной убор, который надевается на голову. Шляпы могут быть изготовлены из различных материалов, таких как мех, солома, войлок, бумага, картон и т.д. Шляпы могут быть как повседневными, так и парадными. Шляпы могут быть как открытыми, так и закрытыми. Шляпы могут быть как с полями, так и без полей. Шляпы могут быть как с украшениями, так и без украшений.



Древний головной убор отличался от головного убора замужней женщины, так же как и прическа. Девушка могла носить волосы распущенными или заплетать их в одну косу.



Замужние крестьянки плели две косы и укладывали их на затылок или сворачивали их в пучок спереди. Отсюда формы головного убора у женщины - покрывающие волосы, у девушек - оставляющие их открытыми. Накрытые волосы у девушек считались показателем «чистоты».

Женские головные уборы



Соломенные шляпы

- В середине XIX столетия стали популярными шляпки из итальянской соломы. Их насчитывалось больше 20 видов.
- В конце века появилась широкополая шляпа из Панамы ручной работы. Они были очень дороги — каждая делалась целых пять месяцев, потому что по древним правилам времени наков мастера работали только при свете луны.



Заместитель директора по ВР М.Б. Пашкова

**Ноябрь
2021г.**